

La magia de ABAO Txiki conquista Bilbao

ÉXITO ROTUNDO. *CUENTO DE NAVIDAD* ARRASA EN BILBAO CON EL TEATRO LLENO Y ÓPERA EN LA CALLE

- El clásico *Cuento de Navidad* conquista al público con funciones casi completas y una acción urbana con más de 30 artistas que llevó la ópera al corazón de la ciudad.
- ABAO Txiki y Bizkaibus han celebrado el Año Nuevo con un doble triunfo: el teatro abarrotado y ópera en la calle para acercar la lírica a todos los públicos y llevar la música al corazón de Bilbao

Bilbao, 9 de enero 2026.- **ABAO Bilbao Opera** y Bizkaibus han iniciado el año con un **doble éxito** que confirma la excelente acogida de sus propuestas familiares. El clásico navideño de Charles Dickens, *Cuento de Navidad*, adaptado por **Ópera de Cámara de Navarra** para la temporada **ABAO Txiki**, ha cerrado sus cuatro funciones en el Teatro Arriaga con una **ocupación prácticamente total**, consolidando la apuesta de ABAO Bilbao Opera por acercar la ópera a nuevos públicos.

La producción, que fusiona el lenguaje operístico con la espectacularidad del musical, ha cautivado a espectadores de todas las edades gracias a su estética innovadora, la fuerza de la escenografía y la emotividad de la historia de Ebenezer Scrooge. La **Bilbao Orkestra Sinfonikoa**, bajo la dirección de Jesús Echeverría, junto al **Coro y la Escuela Coral OCN**, aportaron la calidad musical que caracteriza a ABAO Bilbao Opera, en una propuesta que combina humor, emoción y valores universales como la generosidad y la empatía.

Pero el éxito no se limitó al escenario. Entre las funciones del sábado, más de treinta intérpretes del elenco protagonizaron un **flashmob** de ópera en la calle Diputación, sorprendiendo a viandantes con fragmentos de la obra y el villancico en euskera «Ator Ator». La acción, impulsada por **ABAO Bilbao Opera** y **Bizkaibus**, convirtió el centro de Bilbao en un espacio improvisado de encuentro cultural, acercando la ópera a decenas de personas y generando un ambiente festivo y participativo.

Los organizadores de esta iniciativa que se enmarca en el programa «**Bizkaibus te acerca a la ópera**», han destacado que el éxito de esta propuesta que buscaba acercar la ópera a la ciudadanía y generar un encuentro inesperado con la música en el espacio urbano, «*nos anima a seguir innovando para fomentar acciones de sostenibilidad y acceso a la cultura*».

Con esta doble experiencia –el éxito en el teatro y la repercusión en la calle– **ABAO Bilbao Opera** y **Bizkaibus** reafirman su compromiso de ofrecer espectáculos accesibles y acciones innovadoras que fomenten la cultura y la movilidad sostenible.

La temporada ABAO Txiki continuará en marzo con *El guardián de los cuentos* y en mayo con *El bosque de Grimm*, dos títulos que prometen seguir acercando la magia de la ópera a las familias.

Hashtags y etiquetas: #ABAOTxiki, @ABAOBilbaoOpera, @Bizkaibus

[DESCARGAR IMÁGENES. NOTA DE PRENSA](#)